

# 怎样在 Authorware 4.0 中制作动态按钮

袁小红 (深圳职业技术学院 518055)

**摘要:**本文通过一个实例,介绍了如何在多媒体创作软件 Authorware 4.0 中,制作自己创建的、生动而又形象的三态动态按钮的方法。

**关键词:**多媒体 Authorware 按钮

我们在与光盘进行交互操作时,经常要用鼠标对按钮进行操作。这些按钮是怎样制作生成的呢?通常,许多工具软件中都带有标准按钮,如 VC、VB,同样,在 Authorware 中也带有标准的按钮库。但是,这些按钮一般都有着相同的面孔,呈现在屏幕上的都是灰色的长方形或圆型按钮,显得生硬而又呆板。如何制作出形象而又生动的按钮呢?这里介绍一种简单而又有效的方法,您在学完之后,便可以在 Authorware 4.0 中制作自己喜爱的动态按钮。

下面,我们以制作一个“退出”动态按钮为例来讲解。

首先,要利用图形处理软件(如 Photoshop 软件)制作按钮的原始图像。我们知道,一个形象而又漂亮的动态按钮通常都有三种状态,即:平常状态、鼠标划过时状态以及鼠标点击时状态。因此,我们预先做好“退出”按钮的三种状态的图象,即“退出 1”、“退出 2”以及“退出 3”,如图 1 所示。



图 1 “退出”按钮三种状态的原始图像

在制作好“退出”按钮的三种状态图像后,将图象保存起来。假定将这三幅图像存到 C:/My Documents/的文件夹中。现在,可以将这三幅图像“退出”按钮链接到 Authorware 4.0 中,生成动态按钮。我们通过编写一段小程序来完成动态按钮的制作。具体操作如下:

1. 启动 Authorware 4.0,建立一个新文件,屏幕上出现一空白的程序[设计窗口]。如图 2 所示。
2. 用鼠标从设计图标面板上拖入一个[交互图标]放到主流程线上,并将此[交互图标]命名为“退出交互”。
3. 用鼠标从设计图标面板上拖入一个[组图标]放到“退出交互”图标的右下方,这时,屏幕上自动出现[响应类型](Response Type)对话框,如图 3 所示。在确定选中

“Button”类型后,点击“OK”按钮,退出[响应类型]对话框。然后,将此[组图标]命名为“退出操作”。这时,屏幕上的[设计窗口]的内容应如图 4 所示。

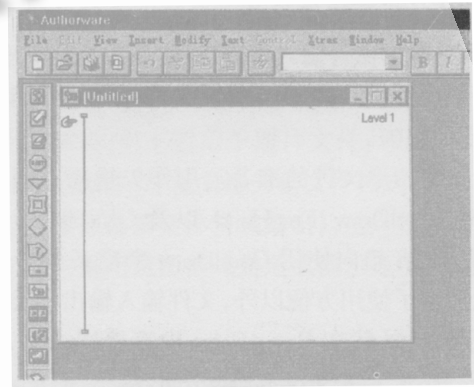


图 2 设计窗口界面

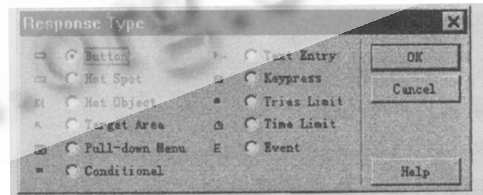


图 3 响应类型对话框

现在,我们该制作动态按钮了。双击“退出操作”[组图标]上方的[响应类型]图标。屏幕上立即出现[响应类型属性](Properties: Response)对话框,如图 5 所示。我们对[响应类型属性]对话框进行设置。

- (1) 将对话框正上方中的命名栏中的按钮名称更改为“Quit”。
- (2) 确定对话框的 Type 栏为“Button”类型。
- (3) 确定对话框下方的“Button”按钮为激活态。设置 Location 栏中的 x, y 座标为 50, 350。

在按钮库中生成新的按钮——“退出”按钮。

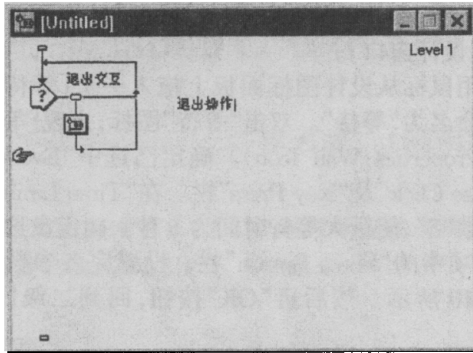


图4 设计窗口中的程序流程

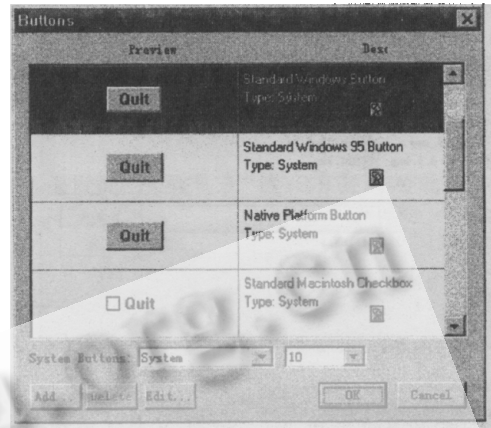


图7 按钮库对话框

①点击[按钮库]对话框左下方的“Add...”按钮,屏幕出现[按钮编辑器](ButtonEdit)对话框,如图8所示。

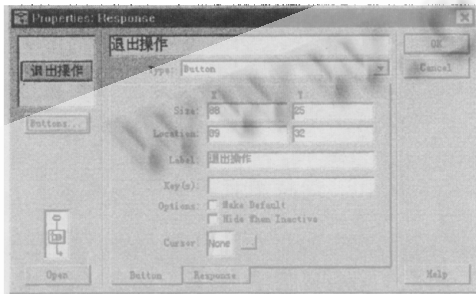


图5 响应类型属性对话框

点击 Cursors 栏右方的下拉按钮,并在打开的光标库中选择手型光标,点击“OK”键退出光标库。这时,[响应类型属性]对话框的各参数如图6所示。

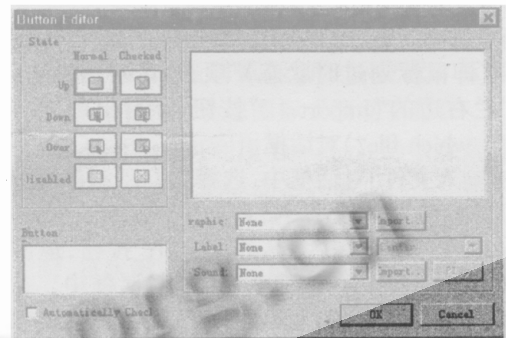


图8 按钮编辑器对话框

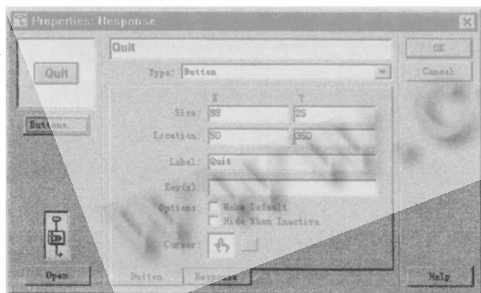


图6 响应类型属性对话框的各参数设置

(4)双击对话框左上角的“Quit”按钮,或单击对话框左中方的“Buttons...”按钮,屏幕上立即出现[按钮库](Buttons)对话框,库中有各种“Quit”标准按钮供选择,并可随时添加用户自己编辑的按钮,如图7所示。现在,我们可以将自己预先制作好的“退出”按钮图像链接进来,

②确定选中[按钮编辑器]对话框左上方“Normal”状态的“Up(即平常状态)”项,点击对话框右下方“Graphic”栏右边的“Import...”按钮,屏幕出现[输入文件](Import which file?)对话框,如图9所示。

③在[输入文件]对话框中,选择我们已制作好“退出1”按钮图像的路径和文件名,即:C/My Documents/退出1.bmp文件。选择好后,点击“Import”按钮,退出[输入文件]对话框,返回到[按钮编辑器]对话框中。这时,在[按钮编辑器]对话框的右上方,出现了新输入的“退出1”按钮图像。

④确定选中[按钮编辑器]对话框左上方“Normal”状态的“Down(即鼠标点击时状态)”项,点击对话框右下方“Graphic”栏右边的“Import...”按钮,屏幕出现[输入文

件](Import which file?)对话框。

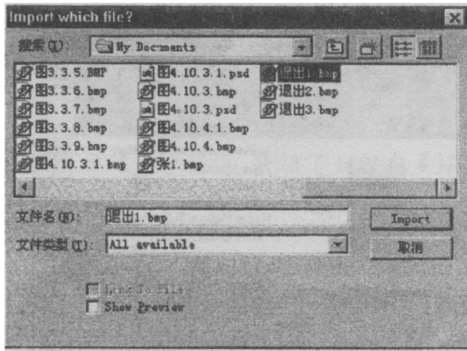


图9 输入文件对话框

⑤在[输入文件]对话框中,选择我们已制作好“退出3”按钮图像的路径和文件名,即:C:/My Documents/退出3.bmp文件。选择好后,点击“Import”按钮,退出[输入文件]对话框,返回到[按钮编辑器]对话框中。这时,在[按钮编辑器]对话框的右上方,出现了新输入的“退出3”按钮图像。

⑥确定选中[按钮编辑器]对话框左上方“Normal”状态的“Over(即鼠标划过时状态)”项,点击对话框右下方“Graphic”栏右边的“Import...”按钮,屏幕出现[输入文件](Import which file?)对话框。

⑦在[输入文件]对话框中,选择我们已制作好“退出2”按钮图像的路径和文件名,即:C:/My Documents/退出2.bmp文件。选择好后,点击“Import”按钮,退出[输入文件]对话框,返回到[按钮编辑器]对话框中。这时,在[按钮编辑器]对话框的右上方,出现了新输入的“退出2”按钮图像。

⑧同样,我们也可以对“退出”按钮配上自己喜欢的声音,只需对在[按钮编辑器]对话框右下方的“Sound”栏进行输入声音操作,操作同上述输入图像的过程相似,这时不再赘述。

⑨点击“OK”按钮,退出[按钮编辑器]对话框。

(5)这时,可以看到按钮库中增加了我们刚刚制作的“退出”按钮。点击“OK”按钮,退出[按钮库]对话框。

(6)再点击“OK”按钮,退出[响应类型属性]对话框,回到[设计窗口]。

4.现在,“退出”动态按钮已制作完毕。在为了方便观察动态按钮的运行效果。我们还需进行编程。双击[设计窗口]中的“退出操作”[组图标],打开了二级[设计窗口]。

5.用鼠标从设计图标面板上拖入一个[显示图标],并将其命名为“谢谢”。双击“谢谢”图标,出现[演示窗

口](Presentation)。在[演示窗口]的正中间,输入汉字“谢谢您使用本软件,再见!”。然后关闭[演示窗口],回到二级[设计窗口]。

6.用鼠标从设计图标面板上拖入一个[等待图标],并将其命名为“等待”。双击“等待”图标,出现[等待图标属性](Properties: Wait Icon)。确定已选中“Events”选项的“Mouse Click”及“Key Press”栏。在“Time Limit”栏中,输入参数“5”,使最大等待时间为5秒。确定没选中“Options”选项中的“Show Button”栏。设置完各参数的对话框如图10所示。然后再“OK”按钮,回到二级[设计窗口]。

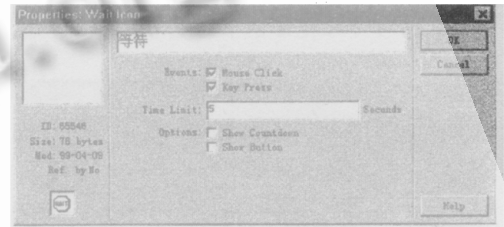


图10 等待图标各参数的设置

7.用鼠标从设计图标面板上拖入一个[计算图标],并将其命名为“再见”。双击“再见”图标,出现[运算窗口]。在[运算窗口]中,输入系统函数:Quit(),如图11所示。然后关闭[运算窗口],回到二级[设计窗口]。



图11 计算图标中的函数

现在,程序编写完毕。运行一下程序,观察有什么效果产生。首先,屏幕上出现了“退出”按钮,这时,所呈现的是“退出1”按钮图像。用鼠标划过“退出”按钮时,光标变成手形,“退出”按钮呈现的是“退出2”按钮图像。最后,用鼠标点击“退出”按钮,所呈现的是“退出3”按钮图像。这样,一个自己所喜爱的三态动态按钮效果就出现了,也就是说,一个漂亮的“退出”按钮制作完成了。当然,点击“退出”按钮后,程序会作出响应,屏幕上出现“谢谢您使用本软件,再见!”的结束语,单击鼠标,或按任意键,或等待5秒钟,程序结束运行。

(来稿时间:1999年4月)