

数,针对本命选项进行颜色设置。例如,上面的白字暗青蓝色底就可用命令语句: @3,1 SAY" 白字暗青蓝色底"COLOR W+ / BG。本方法直观,但当需要控制多个色对时,编程太繁琐,且应该注意色对的覆盖。

有了上述方法后,用户将能很自由地设计出自己的界面,但也可能会出现这样一问题:当几个程序员编写同一个系统时,同时定义了同一个调色盘,如都用 Scheme 13,但是其设置又可能不一样,这样先调用一方的颜色将影响后调用一方的颜色配置,从而使系统颜色混乱;有时也可能设置的同一界面(如警告提示框)不同人的颜色配置不一样,使程序颜色显得杂乱无章,不适合用户习惯等等。针对这些问题,就要求整个系统颜色保持一致,方法很多,下面介绍一下我们的经验。

首先是对系统总体设计人员,应知道本系统需要多少个调色盘,然后根据需要先以系统给定的 1-12 号盘为基础,至于其缺省时的具体分配情况可由文章后所附的一段小程序,对照表三获得。当前 12 号盘不能满足要求时,还可根据需求定义 13-20 号盘,有了这 20 号调色盘后,一般已能解决问题,若仍不能解决,则需另定义一个色组了,因后 4 号盘(21-24)一般需留给模块设计人员。

对模块设计人员,则应按用到的项目分别在 1-20 号调色盘(板)中采用相应的色板,决不允许对之进行修改或重新定义。当不能满足自己的要求时,可自行定义 21-24 号盘,但必须每次在调用的语句前定义一次,以免调用了别人的程序后受影响。

附:

```
set talk off
set textmerge on to color.dat
dime colset[7]
colset[1]="COMPQ__COLO"
COLSET[2]="COMPQ__MONO"
COLSET[3]="DEFAULT"
COLSET[4]="MONOCHROME"
COLSET[5]="T5200__COLO"
COLSET[6]="T5200__MONO"
COLSET[7]="TOSH__3200"
FOR J=1 TO 7
  SET COLOR SET TO &COLSET[J]
  \
  \ 系统默认色组 < <J>> 的颜色
  \ * * * 1-24 号调色盘的色对分配情况 * * * * *
  \
  \
  \
FOR I=1 TO 24
```

```
\ 调色盘 < <STR(1,2)>> : < <SCHEME(I)>>
NEXT
\
\
\ * * * * *
ENDFOR
SET TALK ON
SET COLOR SET TO DEFAULT
CLOSE ALL
```

基于 FoxPro 的通用数据库记录全屏幕编辑程序

陈 越 刘育楠 (解放军电子技术学院)

摘要:本文介绍了采用表驱动程序生成技术思想编制的一个通用的、能实现对数据库记录的字段进行全屏幕编辑的通用程序。

一、引言

通常对数据库记录的录入与修改的方法是,用多个 @...SAY...GET 语句与 READ 语句配合,以实现数据库记录的全屏幕编辑,这种全屏幕方式有以下几个缺点:

1.各字段必须逐个编辑,发现某字段有误时,也必须逐字段返回,即当前编辑的字段不能随意改变,给应用程序的使用造成不便。

2.对不同的数据库记录进行编辑时,需编写直接对具体数据库字段进行操作的程序,编程量大,开发周期长,难以调整编辑格式和进行维护。

因而,我们在开发应用系统的实践中,编制了一个通用的数据库记录全屏幕编辑程序。

二、设计思想及数据结构说明

本程序采用表驱动程序生成技术的思想,即把程序中的控制信息从程序中分离出来,形成抽象程序与控制信息表两部分。该抽象程序是可重用的,在具体应用中不必改变,而控制信息库则是可变化,可根据具体管理信息填写生成。

例如,为对学生档案库 student.dbf 中记录的全屏幕编辑,我们建立了一个辅助控制库,fstudent.dbf,它们的内容如下:

```
USE STUDENTS INDEX STUDENT
Record#  XH  XM  XB  CSRQ  JG  RXCJ
```


